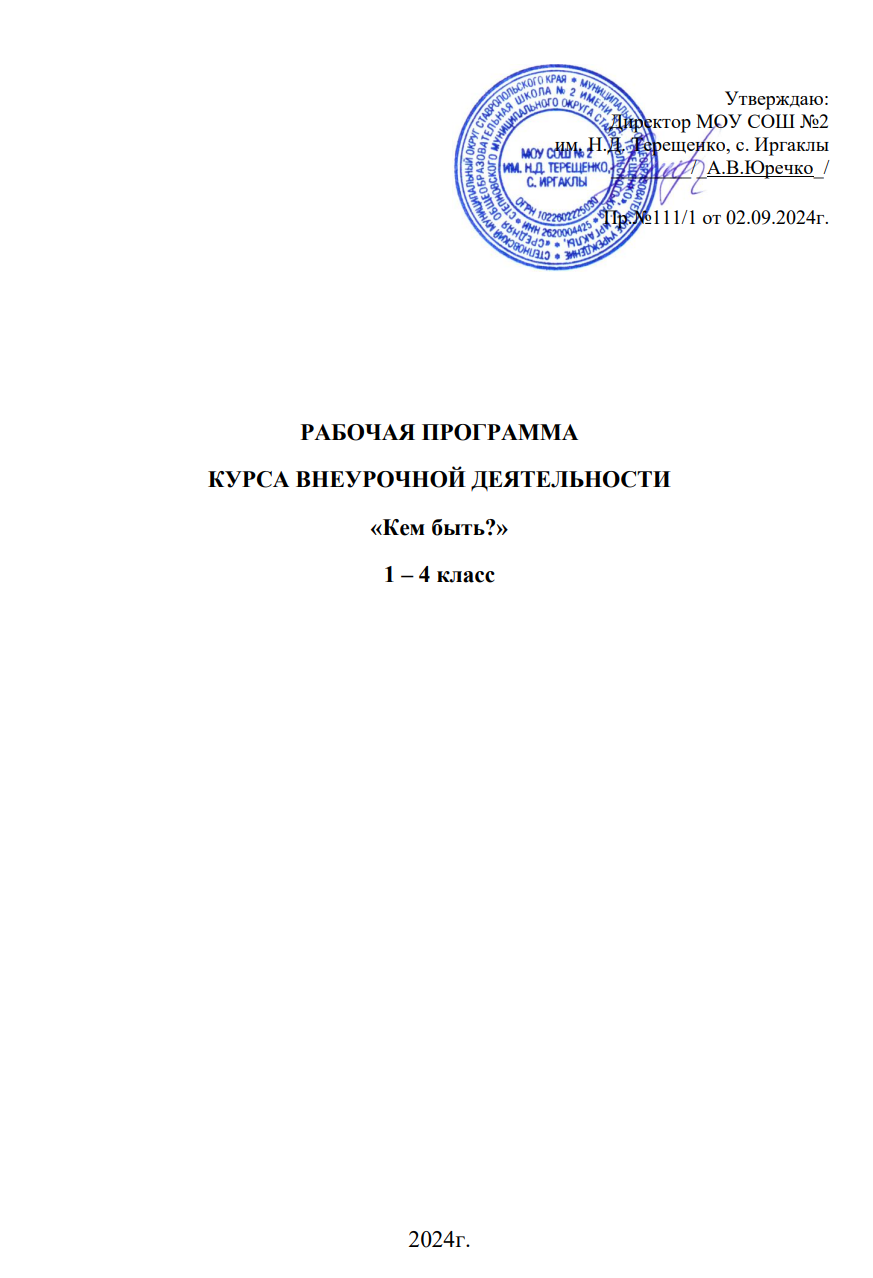
****

**Пояснительная записка**

Основными особенностями ребенка младшего школьного возраста являются любознательность, познавательный интерес, открытость внешнему миру. Поэтому перед начальной школой стоит увлекательная и сложная задача: определить роль и место профориентационной работы.

Чтобы ребёнок осознанно сделал свой выбор во взрослой жизни, его надо познакомить с максимальным количеством профессий, начиная с ближнего окружения, т. е. с профессиями людей, хорошо знакомых, чей труд дети наблюдают изо дня в день. Ознакомление с миром профессий, их социальной значимостью и содержанием есть немаловажная составляющая системного знания. Программа внеурочной деятельности по духовно-нравственному направлению «Кем быть?» обеспечивает знакомство с разнообразием профессий уже на начальной ступени обучения, а также в силу возрастных возможностей младших школьников обеспечивает условия - исследовать способности обучающихся применительно к рассматриваемой профессии.

Цель программы – ознакомление с миром профессий, их социальной значимостью и содержанием.

Задачи программы:

• формировать положительное отношение к труду и людям труда

• развивать интерес к трудовой и профессиональной деятельности у младших школьников.

• содействовать приобретению обучающимися желания овладеть какой-либо профессией.

**Общая характеристика программы «Кем быть?»**

Программа внеурочной деятельности по духовно-нравственному направлению **«Кем быть?»** состоит из четырёх модулей:

Первый модуль 1 класс: формирование знаний о труде, понимание значения труда для жизни общества и каждого человека

Второй модуль 2 класс: формирование творческого воображения, мышления, интереса к трудовой и профессиональной деятельности; желания овладеть какой-либо профессией

Третий модуль 3 класс: развитие интеллектуальных способностей, обогащение представлений о различных сторонах профессий;

Четвёртый модуль 4 класс: формирование у обучающихся чувства ответственности, способности ориентироваться в многообразии трудовой деятельности людей.

**Основным методом** реализации программы является метод проблемного обучения, позволяющий путём создания проблемных ситуаций, с помощью информационных вопросов и гибкого их обсуждения повысить заинтересованность учащихся в тематике занятий. Каждое занятие имеет тематическое наполнение, связанное с рассмотрением определённой профессии, поэтому дети имеют возможность расширить свои представления о мире профессий, а также в силу возрастных возможностей исследовать свои способности применительно к рассматриваемой профессии.

**Связь межпредметных областей с внеурочной деятельностью**

Изучение программы внеурочной деятельности по духовно-нравственному направлению «Кем быть?» тесно связано с такими дисциплинами как «Математика», «Русский язык», «Литературное чтение», «Изобразительное искусство», «Технология», «Музыка», «Окружающий мир».

**Описание места программы «Кем быть?» в учебном плане**

Программа внеурочной деятельности по духовно-нравственному направлению «Кем быть?» предназначена для обучающихся 1-4 классов, с учётом реализации её учителями начальных классов, занимающимися вопросами профессионального просветительства, профориентационной работой, социальной адаптацией детей в возрасте от 7 до 11 лет.

Данная программа составлена в соответствии с возрастными особенностями обучающихся и рассчитана на проведение 1 часа в неделю: 1 класс — 33 ч. в год, 2-4 классы - 34 ч. в год.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы** **«Кем быть?»**

В ходе реализации программы обучающиеся должны овладевать специальными знаниями, умениями и навыками.

К ним относятся:

• когнитивные – знания обучающихся о труде, о мире профессий;

• мотивационно-личностные – отношение к труду, интерес к профессиям, желание овладеть какой-либо профессиональной деятельностью;

• поведенческие - навыки трудовой деятельности, ответственность, дисциплинированность, самостоятельность в труде.

Метапредметными результатами программы внеурочной деятельности по духовнонравственному направлению «Кем быть?» - является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

**1. Регулятивные УУД**:

• Учить высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией, учить работать по предложенному учителем плану.

• Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.

• Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

• Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

**2. Познавательные УУД:**

• Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.

• Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков).

**3. Коммуникативные УУД:**

• Умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).

• Слушать и понимать речь других.

• Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог).

• Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

• Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). Средством формирования этих действий служит организация работы в парах и малых группах (в приложении представлены варианты проведения уроков).

Первый уровень результатов (1-й класс) – приобретение социальных знаний. Занятия по конструированию, знакомство с домашними ремёслами, экскурсии на производство, встречи с людьми разных профессий

Второй уровень результатов (2–3-й классы) – формирование ценностного отношения к социальной реальности. Сюжетно-ролевые, продуктивные игры («Почта», «В магазине», «Выпуск классной газеты»)

Третий уровень результатов (4-й класс) – получение опыта самостоятельного общественного действия.

Совместное образовательное производство детей и взрослых Для оценки планируемых результатов освоения программы рекомендовано использовать диагностический инструментарий, представленный в таблице 1.

Таблица 1.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Критерии |  | Показатели | Методы диагностики |
| Когнитивный знания учащихся о труде, о мире профессий | Уровень сформированности трудового сознания | 1.Знания о труде. 2.Понимание значения труда для жизни общества и каждого человека.  3.Знания об основных профессиях, их особенностях. | Тестирование (Тесты «Зачем нужен труд?», «Какая это профессия?») |
| Мотивационноличностный отношение к труду, интерес к профессиям, желание овладеть какой-либо профессиональной деятельностью | 1.Отношение к труду и людям труда  2. Интерес к трудовой и профессиональной деятельности.  3. Желание овладеть какой-либо профессией | Наблюдение Методика «Продолжи предложение» Беседа «Кем быть?» |
| Поведенческий Навыки трудовой деятельности, ответственность, дисциплинированность, самостоятельность в труде | Уровень трудовой активности | 1.Навыки трудовой деятельности. 2.Проявление трудолюбия, старательности. 3.Добросовестность, активность, ответственность в учебном труде. | Наблюдение. Анализ продуктов трудовой деятельности. |

Итоги учёта знаний, умений, овладения обучающимися универсальных учебных действий подводятся посредством листов педагогических наблюдений, опросников. Учет знаний и умений для контроля и оценки результатов освоения программы внеурочной деятельности происходит путем архивирования творческих работ обучающихся, накопления материалов по типу «портфолио».

Контроль и оценка результатов освоения программы внеурочной деятельности зависит от тематики и содержания изучаемого раздела. Продуктивным будет контроль в процессе организации следующих форм деятельности: викторины, творческие конкурсы, ролевые игры, школьная научно-практическая конференция.

**Описание ценностных ориентиров содержания программы**

**Ценность труда и творчества.**

Труд – естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации у ребёнка развиваются организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность, формируется ценностное отношение к труду в целом.

**Ценность человечества.** Осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к людям.

**Ценность гражданственности и патриотизма** – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее; интерес к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

**Ценность общения** – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

**Содержание программы 1 класса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Раздел | Количество часов |
| 1 | Введение в мир профессий | 5 |
| 2 | Профессии в школе | 2 |
| 3 | Знакомство с различными профессиями | 12 |
| 4 | Проект «Азбука профессий» | 9 |
| 5 | Профессия моих родителей | 3 |
| 6 | Викторина «Что мы узнали?» | 1 |
| 8 | Праздник «Все профессии важны, все профессии нужны!» | 1 |
|  | Итого | 33 |

**Тематическое планирование курса «Кем быть?» в 1 классе**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | № | Тема занятия | Кол-во часов | Основное содержание | Ресурсы, оборудование |
|  | 1 | Зачем человек трудится? | 1 | Разминка. Проблемная ситуация: зачем человек трудится? Понятия: «труд», «профессия». Игра «Собери пословицу о труде» | Презентация Разрезные карточки с пословицами |
|  | 2 | Какие профессии ты знаешь? | 1 | Разминка. Проблемная ситуация: какие профессии ты знаешь? Минирассказ учащихся о некоторых профессиях. Игра «Угадай профессию!» | Презентация |
|  | 3 | Мир интересных профессий | 1 | Разминка. Рассказ учителя о необычных профессиях: дегустатор, дрессировщик, спасатель. | Презентация |
|  | 4 | Чем пахнут ремесла? | 1 | Разминка. Чтение учителем произведения Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?» Дискуссия: почему бездельник не пахнет никак? | Презентация |
|  | 5 | Кем я хочу стать? | 1 | Разминка. Чтение учителем отрывка из произведения В. Маяковского «Кем быть?». Галерея рисунков «Кем я хочу стать?» | Листы, краски, иллюстрации с изображением людей различных профессий |
| Профессии в школе (2 часа) | | | | | |
|  | 6 | Профессия - учитель | 1 | Разминка. Кто такой учитель? Проблемная ситуация: каким должен быть учитель? Сценка «На уроке» Конкурс загадок на тему «Школа» | Презентация — клип «Учитель» |
|  | 7 | Профессия - библиотекарь | 1 | Экскурсия в школьную библиотеку. |  |
| Знакомство с различными профессиями (12 часов) | | | | | |
|  | 8 | Профессия - продавец | 2 | Разминка. Заочное путешествие в магазин. Сюжетно-ролевая игра «В магазине» | Презентация Весы |
|  | 9 | Профессия - парикмахер | 2 | Разминка. Знакомство с профессией парикмахера. Экскурсия в парикмахерскую |  |
|  | 10 | Профессия - повар | 2 | Разминка. Знакомство с профессией повара. Интервьюирование школьного повара |  |
|  | 11 | Профессия - почтальон | 2 | Разминка. Знакомство с профессией почтальона. Экскурсия на почту. |  |
|  | 12 | Профессия - врач | 2 | Разминка. Знакомство с профессией врача. Пресс-конференция со школьной медсестрой. Сюжетноролевая игра «В больнице» | Презентация Халат врача, аптечка. |
|  | 13 | Профессия - художник | 2 | Разминка. Знакомство с профессией художника. Викторина «Какие предметы нужны художнику?» Конкурс рисунков «Я-художник» |  |
| Проект «Азбука профессий» (9 часов) | | | | | |
|  | 14 | Организационное занятие. Предъявление заданий группам | 1 | Разминка. Коллективная работа: составление азбуки профессий. |  |
|  | 15 | Представление мини-проектов на буквы А-Д | 2 | Разминка. Представление минипроектов: рассказы учащихся о профессиях на буквы А-Д |  |
|  | 16 | Представление мини-проектов на буквы Е-К | 1 | Разминка. Представление минипроектов: рассказы учащихся о профессиях на буквы Е-К |  |
|  | 17 | Представление мини-проектов на буквы Л-Р | 2 | Разминка. Представление минипроектов: рассказы учащихся о профессиях на буквы Л-Р |  |
|  | 18 | Представление мини-проектов на буквы С-Я | 2 | Разминка. Представление минипроектов: рассказы учащихся о профессиях на буквы С-Я |  |
|  | 19 | Оформление результатов проекта | 1 | Создание папки «Азбука профессий». |  |
| Профессия моих родителей (3 часа) | | | | | |
|  | 20 | Кем работают мои родители? | 2 | Защита мини-проектов «Профессия моих родителей» |  |
|  | 21 | Встреча с родителями | 1 | Пресс-конференция с родителями на тему «Чем интересна Ваша профессия?» |  |
|  | 22 | Викторина «Что мы узнали?» | 1 | Разминка. Викторина «Что мы узнали?» | Презентация |
|  | 23 | Праздник «Все профессии важны, все профессии нужны!» | 1 | Праздник для родителей «Все профессии важны, все профессии нужны!» |  |

**Содержание программы 2 класса**

**Занятие 1.** Мы построим новый дом. Знакомство с профессией архитектора. Работа с конструктором.

**Занятие 2.** Кто такой дизайнер. Описание профессии дизайнера и его деятельности. Знакомство с понятиями: эскиз, образ, модель, узоры и др.; с видами деятельности — показывать, намечать, делать. Мини-проект «Я хочу стать дизайнером»

**Занятие 3.** Самый классный – классный уголок. Оформление классного уголка. Творческий проект.

**Занятие 4**. Как составить букет. Знакомство с профессией - флорист. Важное в профессии - творческое мышление и фантазия. Беседа «Как создать настроение при помощи цветов и трав». Проект «Подарить цветы – значит, выразить свои чувства: любовь, почтение, уважение».

**Занятие 5**. Фигурки из цветов. Введение понятий: флористика, цвет, форма, композиция. Секреты составления композиций из цветов: сорт цветов, популярность растений и их сочетаемость. «Спасибо, Учитель!» - цветочные проекты. Практическая работа.

**Занятие 6**. Кто такой скульптор. Профессия – скульптор. Близкие понятия - художник, мастер. Виды скульптуры (статуя, группа, статуэтка, бюст, памятники, монументы). Основные способы работы скульптора: резьба, высекание, лепка, литье. Качества, необходимые в профессии: художественные способности, физическая сила, память, внимание, терпение, аккуратность.

**Занятие 7.** Лепка из глины Работа с глиной.

**Занятие 8.** Маленькие фея. Как придумать аромат Знакомство с профессией - парфюмера. Введение основных понятий: начальная нота, «сердце» запаха и конечная нота - шлейф. Лаборатория ароматов: колбочки, флаконы, баночки. Беседа «Обоняние - самое загадочное чувство человека». Дискуссия «Как можно стать настоящим парфюмером?»

**Занятие 9.** Кто шьёт новую одежду. В гости на швейную фабрику, ателье Профессия – портной. Смежные профессии: закройщик, швея. Швейные изделия. Орудия труда: игла, ножницы, булавка, швейная машина, утюг. Экскурсия в ателье.

**Занятие 10**. Вкусная профессия. Кто готовит нам обед. Профессия повар. Введение понятий: поварня, кухонная утварь, шумовка, мутовка, ступка, дуршлаг. Игры «Из чего готовят борщ», «Ох, и крутится мама на кухне», «Как у матушки на кухне».

**Занятие 11**. Моя мама - парикмахер Профессии парикмахер, стилист, визажист, косметолог. Введение понятий: парик, пробор, прядь, чёлка, локон, кудри. Практическая работа: эскиз причёски. Аттракцион «Что нужно для парикмахера» (среди многих предметов найти нужные и перенести их на другой стол). Аттракцион «Завяжи бантик»

**Занятие 12**. «Уронили мишку на пол, оторвали мишке лапу» Новая жизнь старым вещам Знакомство с профессией - реставратор. Проект «Новая жизнь старым вещам»

**Занятие 13.** Кто украшает книжку. Описание профессии иллюстратора. Виды деятельности: иллюстрирование печатных изданий, книг, сборников; разработка дизайна книги, брошюры. Беседа «Каким должен быть хороший иллюстратор?»

**Занятие 14**. Рисуем сказку. Компьютерная иллюстрация Современные иллюстраторы. Рисование с помощью графических компьютерных программ. Знакомство с иллюстрациями Angel Dominguez к сказке Л. Кэролла "Алиса в стране чудес", с работами иллюстратора Людмилы Мельникович.

**Занятие 15**. Кто рисует картины Описание профессии художника и его деятельности. Типы художников: живописец, художник-график, фотохудожник, художник-мультипликатор. Качества необходимые художнику: воображение; способность воспринимать и различать цвета и их оттенки; оригинальность, находчивость; развитое пространственно-образное мышление; самостоятельность; наблюдательность; открытость для восприятия нового; чувство гармонии и вкуса.

**Занятие 16**. Художники - детям Детям о живописи. Галереи лучших работ известных художников для детей. Художественная галерея для детей. Золотая осень в картинах русских художников

**Занятие 17.** Когда возникла музыка. Музыканты оркестра Музыкант, аранжировщик, вокалист - сольный певец или артист хора; дирижёр - руководитель оркестра или хора, инструменталист.

**Занятие 18**. Кто сочиняет музыку Композитор. Правилами теории музыки. Отличие композитора от исполнителя.

**Занятие 19**. Композиторы – детям Современные композиторы – детям. Знакомство с творчества композиторов Ю.Савалова, Ю. Савельева, В. Коровицина.

**Занятие 20**. Чем занимается дирижёр. Оркестр. Волшебная палочка дирижёра Знакомство с профессией дирижёра.

**Занятие 21.** Как стать писателем. Проба пера Писатель. Литературные произведения: повести, рассказы, романы, новеллы, эссе. Структура произведения, его сюжет (происшествия и события), персонажей и их характеры.

**Занятие 22**. Писатели – детям Знакомство с творчеством русских писателей.

**Занятие 23**. Как рождаются стихи. Про поэтов. Описание профессии поэта. Жанры: стихотворение, ода, поэма, баллада, стансы, песни и т.д.

**Занятие 24.** Поэты – детям Знакомство с творчеством советских, российских поэтов.

**Занятие 25**. Профессия - режиссёр Профессия режиссер. Близкие профессии: актёры, операторы, звукорежиссёр, художник-постановщик, постановщик движений и пр. Постановка фильмов, спектаклей, цирковых программ, музыкальных шоу, массовых мероприятий.

**Занятие 26**. Кукольный театр. Сыграем пьесу. Беседа «Что такое театр?» Проблемная ситуация «Кто создаёт театральные «полотна»?». Сказка Н.А. Юсупова «Серый волк» («Хрестоматия» для 2-го класса). Знакомство с особенностями пьесы. Разбор пьесы. Коллективное разучивание реплик. Коллективное выполнение эскизов декораций, костюмов, их изготовление. Прогонные и генеральные репетиции, выступление.

**Занятие 27**. Я хочу танцевать. Как стать танцором Знакомство с профессией – танцор. Введение понятий: движение, фигуры, композиции. Виды, стили и форма танца: балет, бальные танцы, латиноамериканские танцы, современные танцы и другие. Качества необходимые в профессии: красивая внешность, умение двигаться, артистичность, любовь к танцам, спортивность, выносливость

**Занятие 28.** Кто придумывает танцы Описание профессии хореограф и его деятельности. Танцевальная труппа. Деятельность хореографа: разработка идеи танца, оценивание и отбор танцоров, подбор костюмов, музыки и т.д.

**Занятие 29**. «Танцевальная жемчужина». Экскурсия в Дом творчества Знакомство с творчеством танцевального коллектива «Жемчужина»

**Занятие 30**. Кто пишет статьи в газету. Знакомство с профессией – журналист. Похожие профессии: диктор, корреспондент, литературный критик, пресс-секретарь, редактор, репортер, советник. Введение понятий: поиск информации, анализ фактов, составление текста, переработка материала. Соблюдение правил морали, этических и эстетических норм.

**Занятие 31**. Репортаж с места событий Заметка в школьную газету. Школьные новости. Интервью с отличниками учёбы

**Занятие 32**. Что делает фотограф. Описание профессии – фотограф. Основные действия: выставлять необходимое для фотосъемки освещение; регулировать фотоаппаратуру; производить фотосъемку; усаживать клиента, поправлять его позу, обладать навыками делового общения.

**Занятие 33**. Фотография другу Беседа «Как стать фотографом», Игра «Весёлый фотограф», Мини-проект «Снимок другу»

**Занятие 34**. Итоговое повторение. Творческое эссе по теме: «Кем и каким я хочу стать

**Тематическое планирование курса «Кем быть?» во 2 классе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **Кол-во часов** | **Основное содержание** |
| 1 | Мы построим новый дом. | 1 | Оценивать значимость человеческого труда и разных профессий, связанных с творчеством для всего общества. Работать с конструктором. Исследовать «Кто такой - дизайнер» Описать профессию дизайнера и его деятельности. Познакомиться с понятиями: эскиз, образ, модель, узоры и др. Участвовать в минипроектах: «Я хочу стать дизайнером», «Самый классный – классный уголок», «Фигурки из цветов». Собирать и оформлять информацию (текст, набор иллюстраций) о профессиях: скульптор, парфюмер, портной, повар, парикмахер, реставратор, иллюстратор и др.. Выполнить творческие проекты: «Маленькая фея», «Новая жизнь- старым вещам», «Компьютерная иллюстрация». Преобразовывать извлечённую информацию о профессиях: художника, дирижёра, композитора, писателя, поэта в соответствии с заданием. Выделять главное, сравнивать, выражать своё отношение и представлять её в виде устного или письменного текста, рисунка, компьютерной презентации. Читать вслух и про себя тексты художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное. Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в тексте.  Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом, сыграть пьесу «Серый волк». Применить полученные знания и умения на уроках в жизни. Исследовать «Как стать фотографом». Разучить игру «Весёлый фотограф». Участвовать в мини-проекте «Снимок другу» Применить полученные знания и умения на уроках в жизни. Подготовить компьютерную презентацию «Профессии, связанные с творчеством». Выполнить творческий проект «Кем и каким я хочу стать» |
| 2 | Кто такой дизайнер. | 1 |
| 3 | Самый классный – классный уголок. | 1 |
| 4 | Как составить букет. | 1 |
| 5 | Фигурки из цветов. | 1 |
| 6 | Кто такой скульптор. | 1 |
| 7 | Лепка из глины. | 1 |
| 8 | Маленькие фея. Как придумать аромат. | 1 |
| 9 | Кто шьёт новую одежду. В гости на швейную фабрику, ателье. | 1 |
| 10 | Вкусная профессия. Кто готовит нам обед. | 1 |
| 11 | Моя мама – парикмахер. | 1 |
| 12 | «Уронили мишку на пол, оторвали мишке лапу». Новая жизнь старым вещам. | 1 |
| 13 | Кто украшает книжку. | 1 |
| 14 | Рисуем сказку. Компьютерная иллюстрация. | 1 |
| 15 | Кто рисует картины. | 1 |
| 16 | Художники – детям. | 1 |
| 17 | Когда возникла музыка. Музыканты оркестра. | 1 |
| 18 | Кто сочиняет музыку. | 1 |
| 19 | Композиторы – детям. | 1 |
| 20 | Чем занимается дирижёр. Оркестр. Волшебная палочка дирижёра. | 1 |
| 21 | Как стать писателем. Проба пера. | 1 |
| 22 | Писатели – детям. | 1 |
| 23 | Как рождаются стихи. Про поэтов. | 1 |
| 24 | Поэты – детям. | 1 |
| 25 | Профессия режиссёр. | 1 |
| 26 | Кукольный театр. Сыграем пьесу. | 1 |
| 27 | Я хочу танцевать. Как стать танцором. | 1 |
| 28 | Кто придумывает танцы. | 1 |
| 29 | Танцевальная жемчужина. Экскурсия в Дворец культуры им.Маяковского | 1 |
| 30 | Кто пишет статьи в газету. | 1 |
| 31 | Репортаж с места событий. | 1 |
| 32 | Что делает фотограф. | 1 |
| 33 | Фотография другу. | 1 |
| 34 | Итоговое занятие. | 1 |

**Тематическое планирование курса «Кем быть?» в 3 классе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **Кол-во часов** | **Формы работы** |
| 1 | Кто охраняет наш покой и следит за порядком на дорогах? Знакомство с профессией полицейского | 1 | Беседа |
| 2 | Приглашение инспектора ГИБДД: беседа по ПДД и практикум – игра «Мы – пешеходы». | 1 | Беседа + практикумигра |
| 3 | Кем быть? | 1 | Беседа |
| 4 | Викторина «Все профессии нужны – все профессии важны!». Тест: «Какая профессия мне больше подходит?» | 1 | Практикум-игра |
| 5 | Конкурс рисунков «Кем я хочу быть?» | 1 | Практическое занятие |
| 6 | Встреча с нашими героями | 1 | Игра |
| 7 | Кто такой мастер? Что такое призвание? | 1 | Беседа |
| 8 | Из истории слов. Работа со словарём. | 1 | Практикум - игра |
| 9 | Профессии наших мам. | 1 | Беседа с приглашением мам |
| 10 | Сочинение на тему: «Моя мама – мастер». | 1 | Развитие речи. Практикум |
| 11 | Профессии наших пап. | 1 | Беседа с приглашением пап |
| 12 | Сочинение на тему: «Шахтерский труд!» | 1 | Развитие речи. Практикум. |
| 13 | «Кем быть? Каким быть?» Выход в библиотеку. Совместное мероприятие. | 1 | Экскурсия в школьную библиотеку |
| 14 | Бухгалтер. Кто может работать по этой профессии? | 1 | Беседа |
| 15 | Менеджер. Кто может работать по этой профессии? | 1 | Беседа |
| 16 | Спасатель. Кто может работать по этой профессии? | 1 | Беседа |
| 17 | «Калейдоскоп профессий». Знакомство с профессиями наших шефов. | 1 | Экскурсия |
| 18 | Кто такой риэлтор? Знакомство с новой профессией. | 1 | Беседа с приглашением |
| 19 | Кто может работать по профессии риэлтор? | 1 | Практикум-игра |
| 20 | Профессия – фермер. Кто может работать по этой профессии? | 1 | Беседа |
| 21 | Значимость труда шахтера. | 1 | Беседа с приглашением |
| 22 | Коммерсант. Знакомство с профессией. | 1 | Беседа с приглашением |
| 23 | Кто может работать по этой профессии? | 1 | Практикум-игра |
| 24 | Знакомство с профессией бизнесмена. | 1 | Беседа |
| 25 | Кто может работать по этой профессии? | 1 | Практикум - игра |
| 26 | «Какая профессия меня привлекает?» | 1 | Беседа |
| 27 | Поэтическая игротека «В мире профессий». | 1 | Практическое занятие |
| 28 | Конкурс рисунков: «Все работы хороши». | 1 | Практическое занятие |
| 29 | «Все работы хороши!» | 1 | Практикум - игра |
| 30 | Художник. Профессия или призвание? | 1 | Беседа с приглашением |
| 31 | Кто может работать по этой профессии? Где может работать художник? | 1 | Беседа |
| 32 | Экскурсия в художественный музей. | 1 | Экскурсия |
| 33 | «Пишем «Книгу Мира»». Сбор и обработка стихотворений, загадок, пословиц о труде. Разучивание стихотворений к празднику. | 1 | Практикум – игра. |
| 34 | Итоговое мероприятие совместно с библиотекой «Праздник профессий», конкурс сочинений «Радуга профессий» | 1 | Практическое занятие |

**Тематическое планирование курса «Кем быть?» в 4 классе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **Кол-во часов** | **Формы работы** |
| 1 | Артист. Профессия или призвание? | 1 | Беседа |
| 2 | Встреча с выпускницей школы. | 1 | Экскурсия за кулисы |
| 3 | Учитель. Профессия или призвание? | 1 | Беседа |
| 4 | Кто может работать учителем? Тест: «Какая профессия мне больше подходит?» | 1 | Практикум-игра |
| 5 | Встреча с нашими героями | 1 | Игра |
| 6 | Человек – техника. Типы профессий. | 1 | Урок-викторина |
| 7 | Встреча с родителями, чьи профессии связаны с техникой. | 1 | Беседа |
| 8 | Человек – природа. Типы профессий. | 1 | презентация |
| 9 | Встреча с людьми, чьи профессии связаны с природой. | 1 | Приглашение выпускника школы |
| 10 | Экскурсия в музей Природы: знакомство с профессией флорист | 1 | Экскурсия в музей Природы |
| 11 | Человек – человек. Типы профессий. | 1 | Урок-экскурсия |
| 12 | Встреча с родителями, чьи профессии связаны с работой с людьми. | 1 | Урок-беседа |
| 13 | Человек – знак. Типы профессий. | 1 | Экскурсия в ГИБДД (беседа с инспектором по ПДД) |
| 14 | Человек – художественный образ. Типы профессий. | 1 | Совместное мероприятие с библиотекой (викторина) |
| 15 | Урок-презентация: «Эта профессия меня привлекает». | 1 | Защита детских презентаций. |
| 16 | Человек – техника: черты характера, которыми должен обладать работник. | 1 | Урок-беседа |
| 17 | Человек – природа: черты характера, которыми должен обладать работник. | 1 | Урок-практикум с приглашением учителя биологии |
| 18 | Человек – человек: черты характера, которыми должен обладать работник. | 1 | Викторина: «Сколько профессий – столько дорог» |
| 19 | Человек – знак: черты характера, которыми должен обладать работник. | 1 | Практикум – игра: «Мы – ЮИД!» |
| 20 | Человек – художественный образ: черты характера, которыми должен обладать работник. | 1 | Урок-экскурсия |
| 21 | Урок – презентация: «Мой характер». | 1 | Защита детских презентаций |
| 22 | Ручные орудия труда. Качества, которые необходимы работнику. | 1 | Беседа с приглашением школьного столяра |
| 23 | Механизированные орудия труда. Качества, которые необходимы работнику. | 1 | Урок-встреча |
| 24 | Автоматизированные орудия труда. Качества, которые необходимы работнику. | 1 | Урок-беседа |
| 25 | Использование функциональных средств организма. | 1 | Урок-беседа |
| 26 | Урок-презентация: «Мои качества» | 1 | Защита детских презентаций. |
| 27 | Условия повышенной моральной ответственности | 1 | Практикум-игра |
| 28 | Необычные условия труда: знакомство с профессией археолога и палеонтолога | 1 | Презентация |
| 29 | Условия труда бытового типа. | 1 | Беседа с приглашением технического работника школы |
| 30 | Условия труда на открытом воздухе. Знакомство с профессией сварщика. | 1 | Беседа с приглашением |
| 31 | Конкурс рисунков: «Самая лучшая профессия» | 1 | Урок-конкурс |
| 32 | Конкурс сочинений: «Я б в … пошёл, пусть меня научат!» | 1 | Урок-конкурс |
| 33 | Урок-презентация: «Это моя будущая профессия» | 1 | Защита детских презентаций. |
| 34 | Праздник «Что мы знаем о профессиях?» | 1 | Праздник-встреча с чаепитием (с приглашением родителей) |

**Литература**

1. Анохина Т. Педагогическая поддержка как реальность современного образования. - М.: ИПИ РАО, 1998.

2. Асмолов, А.Г. Ягодин, Г.А. Образование как расширение возможностей развития личности [Текст] / А.Г. Асмолов, Г.А. Ягодин // Вопросы психологии. – 1992. - №1. С.6- 13.

3. Благинина Е. Н. Тишина. – М.: «Просвещение», 2004.

4. Божович, Л.И. Личность и её формирование в детском возрасте [Текст] / Л.И. Божович. – М., 1968.

5. Борисова Е.М., Логинова Г.П. Индивидуальность и профессия. - М.: Знание, 1991.

6. Газман О.С. Педагогическая поддержка детей в образовании. - М.: Инноватор, 1997.

7. Дмитриев, Ю. Соседи по планете [Текст] / Ю. Дмитриев. - СП «Юнисам»,1985.

8. Журкова,А.Я. Чистякова С.Н. Методика формирования профессионального самоопределения школьников на различных возрастных этапах [Текс ]: учеб, пособие / А.Я Журкова, С.Н. Чистякова. - Кемерово, 1996.

9. Загребина, Г.В. Давай устроим праздник [Текст] / Г.В. Загребина. - Ярославль, 2003.

10. Игумнова, Е. Банкир, фермер иль портной… кто же я буду такой??? [Текст]: учеб. пособие для преподавателей / Е. Игумнова. - Новосибирск, 1994

11. Климов Е.А. Психология в профессиональном самоопределении. - Ростов-на-Дону: Феникс, 1997.

12. Климов Е.А. Путь в профессионализм. - М.: Флинта, 2003.

13. Кугач, А.Н. Турыгина, С.В. Школьные праздники, конкурсы, шоу-программы [Текст]: учеб, пособие / А.Н. Кугач, С.В. Турыгина. - Ярославль, 2004.

14. Образцова, Т.Н. Ролевые игры для детей [Текст] / Т.Н. Образцова. - М.: ООО “Этрол”, ООО “ИКТЦ “ЛАДА”, 2005.

15. Пряжников Н.С. Профессиональное и личностное самоопределение. -М.: Изд. «Институт практической психологии»; Воронеж: Изд. НПО «МОДЭК», 1996.

16. Пряжников Н.С. Психологический смысл труда. - М.: Изд. «Институт практической психологии»; Воронеж: Изд. НПО «МОДЭК», 2001.

17. Федин, С. Игры в пути [Текст]: учеб, пособие / С. Федин. - М.; 2000.

18. Формирование социально активной личности в младшем школьном возрасте [Текст] / сост. А. Дмитриева, А. Попова. – М.: Прометей, 1993

19. Энциклопедия «Мир профессий». – М.: Изд. «Знание», 2005. Энциклопедия «Я познаю мир». – М.: Изд. Дрофа, 2007.

20. Яровая, Л. Н., Жиренко, О.Е. Внеклассные мероприятия, 2 класс [Текст]: учеб, пособие / Л. Н. Яровая, О.Е. Жиренко. - М: «Вако», 2004